

Βουδισμός : αποτελείται από πλήθος παραδόσεων που διαιρούνται σε δύο μεγάλους κλάδους .

α) Χιναγυάνα Βουδισμός

β) Μαχαγυάνα Βουδισμός

Ιδιαίτερος κλάδος ο Βουδισμός του Θιβέτ και της Μογγολίας .

α) Σιντάρτα Γκαουτάμα : ο Βούδας

Πιθανή χρονολογία 540 – 480 π. Χ

Ιδρυτής του Βουδισμού

Κανόνας Πάλι , συλλογή κειμένων , τέλους 1ου π.Χ. Δεν υπάρχουν βέβαιες ιστορικές πληροφορίες για τον Βούδα. Εδώ μαθαίνουμε ότι ήταν γιός ηγεμόνα φυλής Σάκα στα σύνορα Ινδίας και Νεπάλ.

Ο Βούδας αυτός βίωσε μια κρίση για την αξία της ζωής που καταλήγει στον θάνατο και κατά την θρησκεία του , η ζωή αυτή διαιωνίζεται σε διάφορες μορφές με τις μετενσαρκώσεις , που έχουν την ίδια κατάληξη.

Αυτή η κρίση τον οδήγησε να εγκαταλείψει την πριγκιπική ζωή και να αναζητήσει ένα τρόπο απελευθέρωσης από τον αιώνια ανανεούμενο κύκλο της ύπαρξης (**σαμσάρα**)

Στη διάρκεια μιας ολονύχτιας περισυλλογής είχε μια πνευματική εμπειρία που ο ίδιος τη θεώρησε ως φωτισμό. Έτσι έγινε Βούδας που σημαίνει φωτισμένος.

Για αυτό το φωτισμό , είδος γνώσης , οι διάφορες βουδιστικές σχολές , δίνουν ποκίλες απαντήσεις.

Πληροφορίες , εκτός του Κανόνα Πάλι , αναφέρουν ότι πριν να αφήσει τα εγκόσμια , ζούσε σε τέσσερα παλάτια , ένα για κάθε εποχή και ότι στα 29 του αναρωτήθηκε γιατί να υπάρχουν αυτές οι καταστάσεις.

β) Χιναγιάνα Βουδισμός

Επικρατεί: Στη Σρι Λάνκα , Μπούρμα ,Καμπότζη , Λάος και Ταυλάνδη , και σε τμήματα του Βιετνάμ του Μπαγκλαντές και της Ινδίας .

Πιστοί : 100.000.000 περίπου

Κυριότερο κείμενο : Κανόνας Πάλι

A) Η διδασκαλία .

Κάποιες διδασκαλίες παρόμοιες με τον Ινδουισμό .

Έτσι και εδώ ισχύει η ιδέα ότι η ύπαρξη ταυτίζεται με τον πόνο και ότι η ύπαρξη αναπαράγεται συνεχώς με τις μετενσαρκώσεις. Και έτσι ο πόνος διαιωνίζεται.

Δεν μπορούμε να ανασυνθέσουμε την αρχική διδασκαλία του Βουδισμού παρά μόνο κατά προσέγγιση διότι ναι μεν ο Χιναγιάνα Βουδισμός λέει ότι η διδασκαλία του , ταυτίζεται με εκείνη του Βούδα ,αλλά ο Κανόνας Πάλι, γράφτηκε πολύ αργά.

Ο Κανόνας Πάλι χωρίζεται σε « τέσσερεις ευγενικές αλήθειες»

1) Η ύπαρξη είναι πόνος.

Όλα τα όντα και ο άνθρωπος , πονούν γιατί ο πόνος παράγεται από τον τρόπο που υπάρχουν αυτά.

α) δεν διαρκούν τα όντα και μεταβάλλονται συνεχώς

β) τα όντα είναι σύνθετα από διάφορα στοιχεία. π.χ. αν από ένα σπίτι αφαιρέσουμε τη στέγη , δεν είναι σπίτι. Τα πάντα μεταβάλλονται.

Γιατί όμως ο διπλός αυτός χαρακτήρας της ύπαρξης προκαλεί πόνο;

Διότι έρχεται σε σύγκρουση με την επιθυμία.

2) Αιτία του πόνου είναι η επιθυμία.

Επειδή τα πάντα μεταβάλλονται και είναι σύνθετα , η επιθυμία είναι μια αυταπάτη και πρέπει να πάψει να επιθυμεί και έτσι δεν θα παράγει κάρμα και δεν θα αναγεννάται. Αυτό αποτελεί το κύριο μέρος του φωτισμού του Βούδα.

3) Η κατάπαυση του πόνου.

Αυτή ονομάζεται **νιρβάνα**, που σημαίνει σβήσιμο. Δηλαδή σβήσιμο της επιθυμίας που οδηγεί έτσι κατάπαυση της αναπαραγωγής.

4) Το μονοπάτι που οδηγεί στην κατάπαυση του πόνου.

Αυτό λέγεται και **8απλό μονοπάτι**. Τελευταίο στάδιο είναι ο διαλογισμός για να γνωρίσουν τα πράγματα ότι είναι σύνθετα και μεταβαλλόμενα.

B) Το ιδανικό του Χιναγιάνα.

Δηλαδή να αποκτήσει ο άνθρωπος την γνώση της πραγματικότητας ,ώστε να απελευθερωθεί από τον πόνο. Αυτό μόνο οι μοναχοί μπορούν να το καταφέρουν. Οι λαϊκοί μόνο να κάνουν καλό κάρμα και να ελπίζουν σε μια καλύτερη αναγέννηση. Τα πράγματα τα καλά ονομάζονται **ντάνα** και είναι , να δίνεις , οι ιερές αποδημίες , η τήρηση κάποιων από τους κανόνες του οκταπλού μονοπατιού για ένα διάστημα , κ.λπ.

γ) Μαχαγιάνα Βουδισμός

Επικρατεί: στην Κίνα , το Θιβέτ , τη Μογγολία , την Ιαπωνία , την Κορέα , το Βιετνάμ.

Επειδή στην κομμουνιστική Κίνα τον ασκούν σε συνδυασμό και με άλλες θρησκείες δεν μπορούμε να υπολογίσουμε τον αριθμό των πιστών.

Κυριότερα κείμενά του : ο Κινεζικός και ο Θιβετιανός Κανόνας.

Οι δύο κλάδοι είχαν κοινή αφετηρία ,αλλά διαφοροποιήσεις σε δύο θέματα.

1) Την αληθινή φύση της πραγματικότητας .

Ο Χιναγιάνα , λέει ότι τα όντα δεν είναι πραγματικά , γιατί είναι μεταβλητά και σύνθετα , ενώ ο Μαχαγιάνα ότι δεν είναι πραγματικά , γιατί δεν υπάρχουν καθ' εαυτά αλλά σε αλληλεξάρτηση από τα άλλα όντα. Αυτό ονομάζεται **κενότητα**. Έτσι όταν γνωρίσει την κενότητα των όντων απελευθερώνεται από τον πόνο.

2) Την κοσμολογία .

Στον Χιναγιάνα , «Βούδδας» σημαίνει κάποιον που κατάφερε να φωτιστεί , ενώ στον Μαχαγιάνα , ένα απόλυτο , υπερβατική πραγματικότητα , όπως το Ινδουιστικό Μπράχμαν. Έτσι από τον Βούδα , απορρέει ένα σύμπαν με χιλιάδες κόσμους , από τον ίδιο προέρχονται εμφανίσεις του σε αυτούς τους κόσμους που ονομάζονται επίσης Βούδες που διδάσκουν την βουδιστική αλήθεια σε αυτούς τους κόσμους. Ένας τέτοιος υπήρξε και ο ιδρυτής του Βουδισμού ο Σιντάρτα Γκαουτάμα.

Το ιδανικό του Μαχαγιάνα είναι : Μποντισιάτβα που σημαίνει όν σε πορεία προς τον φωτισμό . Δηλαδή είναι εκείνος ο οποίος εκτός από το φωτισμό , για να σωθεί πρέπει να βοηθήσει να σωθούν όλα τα όντα , να τα συμπονεί . Ο Μποντισιάτβα ύστερα από πολλές ζωές φτάνει στη Νιρβάνα , δηλ. την ένωση με το απόλυτο . Καθυστερεί την ένωσή του όμως σε κάποιον ουράνιο κόσμο για να σώσει όλα τα όντα. Τέτοιοι Μποντισιάτβα ονομάζονται επίσης Βούδες.

Ένας τέτοιος Βούδας είναι ο Αμιντά που λατρεύεται σε πολλές χώρες βουδιστικές. Όπως και οι άλλοι Βούδες , εμφανίζονται με πολλές μορφές στους διάφορους κόσμους. Άλλος είναι ο Κουάν –γιν ή Κάννον.

Οι πιστοί προσπαθούν να αναγεννηθούν στον κόσμο κάποιου Βούδα. Για αυτό ο Βουδισμός περισσότερο , είναι θρησκεία που υπηρετεί κυρίως την μεταθανάτια ζωή.

Η νιρβάνα τίθεται ως σκοπός μακροπρόθεσμα.

❖ Μπορείτε να απαντήσετε στις ερωτήσεις του κεφαλαίου , να διαβάσετε τα κείμενα , να προσέξετε τις φωτογραφίες.

❖ Επικοινωνία : siakidounastasia@gmail.com

