

ERASMUS + “4Thinking Youth Exchange”

Το Λύκειο Αγίας Φυλάξεως συμμετείχε στο πρόγραμμα 4Thinking Youth Exchange, ένα πρόγραμμα ανταλλαγής νέων, το οποίο υλοποιήθηκε από την A4ACTION, στο πλαίσιο του Προγράμματος Erasmus + 2024. Η A4ACTION είναι ένας οργανισμός που χρηματοδοτήθηκε από την ΕΕ τον Οκτώβριο του 2012 με στόχο την προώθηση της μη τυπικής εκπαίδευσης και του εθελοντισμού, αναπτύσσοντας εκπαιδευτικά προγράμματα, προγράμματα περιβάλλοντος και κοινωνικής προστασίας καθώς και προγράμματα πολιτιστικής ανάπτυξης.

Το πρόγραμμα πραγματοποιήθηκε στο Predeal της Ρουμανίας από τις 6/11/24 μέχρι τις 14/11/24 και σε αυτό συμμετείχαν η Ρουμανία (διοργανώτρια), η Ισπανία, η Βουλγαρία, η Ελλάδα και η Κύπρος.

Σκοπός και στόχοι του έργου: Ο στόχος της κινητικότητας είναι να ενισχύσει τις δεξιότητες κριτικής σκέψης των συμμετεχόντων, δίνοντάς τους τη δυνατότητα να συλλάβουν, να αναλύσουν, να συνθέσουν και να αξιολογήσουν αποτελεσματικά τις πληροφορίες.

Λίγο μετά την άφιξή μας νωρίς το πρωί της Τετάρτης, το πρόγραμμα ξεκίνησε με γνωριμία των συμμετεχόντων. Στο δεύτερο μισό της ημέρας οι συμμετέχοντες μοιράστηκαν μεταξύ τους φόβους και τις προσδοκίες που έχουν από το πρόγραμμα.

Την Πέμπτη, το πρόγραμμα ξεκίνησε με άσκηση ενεργοποίησης, όπου ένας από τους συμμετέχοντες έπρεπε να καθοδηγήσει τους υπόλοιπους να σχηματίσουν ένα γεωμετρικό σχήμα ενώ είχαν δεμένα τα μάτια.

Στην πρώτη συνεδρία, έπρεπε να βαθμολογήσουν μια ομάδα αντικειμένων σε μια κλίμακα σπουδαιότητας στο φανταστικό σενάριο ότι είναι ναυαγοί στη μέση του Ατλαντικού Ωκεανού. Στην συνέχεια επανέλαβαν το ίδιο χωρισμένοι σε 4 ομάδες. Στο τέλος συγκρίνοντας τις ατομικές τους επιλογές με τις ομαδικές παρατήρησαν ότι ήταν πιο κοντά στη σωστή βαθμολογία, που έγινε από έναν επαγγελματία survivalist.

Στην δεύτερη συνεδρία δόθηκαν στους συμμετέχοντες 30 δραστηριότητες όπως να ανταλλάξουν ρούχα, να δημιουργήσουν μια αφίσα για το πρόγραμμα κ.α. τις οποίες έπρεπε να ολοκληρώσουν σε 45 λεπτά.

Το βράδυ της ίδιας μέρας, πραγματοποιήθηκε η πρώτη πολιτιστική βραδιά, όπου η Κύπρος, η Βουλγαρία και η Ισπανία παρουσίασαν την πολιτιστική κληρονομιά των χωρών τους, παραδοσιακούς χορούς, τραγούδια και κέρασαν διάφορα παραδοσιακά εδέσματα των χωρών τους.

Την Παρασκευή, το πρόγραμμα περιλάμβανε ασκήσεις ενίσχυσης της κριτικής σκέψης. Στην πρώτη δραστηριότητα οι συμμετέχοντες, χωρίστηκαν σε 4 ομάδες και έπρεπε να επιλέξουν είτε το γράμμα x, είτε το γράμμα y, με στόχο να κερδίσουν όσο το δυνατόν περισσότερους πόντους. Ανάλογα με το πόσες ομάδες επέλεξαν κάθε γράμμα, η ομάδα με οποιοδήποτε γράμμα είτε θα έχανε είτε θα κέρδιζε πόντους.

Στην δεύτερη δραστηριότητα οι συμμετέχοντες χωρίστηκαν σε 4 ομάδες και καλέστηκαν να λύσουν 4 μαθηματικούς γρίφους.

Στην τρίτη δραστηριότητα είχαν να αντιμετωπίσουν το πρόβλημα της παραπληροφόρησης. Καλέστηκαν να παίξουν ένα θεατρικό έργο σε ομάδες, στο οποίο υποδύονταν πολίτες που διαδίδουν ψεύτικες ειδήσεις για μια ποικιλία θεμάτων που αφορούσαν το περιβάλλον, την επιστήμη, την πολιτική, τα ζώα και άλλα. Στη συνέχεια, εξερευνήσαν ένα σύνολο ιστοσελίδων που επαληθεύτηκαν ως αξιόπιστες, τις οποίες οι συντονιστές συνέστησαν να χρησιμοποιούν στην καθημερινή μας ζωή.

Το βράδυ πραγματοποιήθηκε η τελευταία πολιτιστική βραδιά, με τη Ρουμανία και την Ελλάδα.

Στόχος των δραστηριοτήτων του Σαββάτου ήταν η σωστή λήψη αποφάσεων. Σε κάθε συμμετέχοντα δόθηκε ένας ρόλος σε ένα φανταστικό σενάριο, όπου εκπροσωπούσαν μια ομάδα ανθρώπων σε ένα τοπικό συμβούλιο και μοιράστηκαν διαφορετικές απόψεις σχετικά με το αν θα πρέπει να κατασκευαστεί ένα τζαμί έτσι ώστε οι μουσουλμάνοι μετανάστες στην κοινότητά τους να ασκούν τα θρησκευτικά τους καθήκοντα. Στόχος αυτής της συζήτησης ήταν να ενισχύσουν τις ικανότητές τους στη λήψη αποφάσεων μαθαίνοντας να εξετάζουν όλες τις πτυχές μιας κατάστασης με αντικειμενικό τρόπο, καθώς και να διδαχτούν πώς να συμμετέχουν σωστά σε μια διαπραγμάτευση και να αναπτύξουν μια σταθερή βάση για να υποστηρίξουν τις απόψεις τους με επιχειρήματα.

Την ίδια μέρα οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να εκπαιδευτούν και να συμμετέχουν στην αναρρίχηση σε τεχνητό πεδίο.

Την πρωί της Κυριακής, ξεκινήσαν για τη μικρή πόλη Braşov, όπου επισκέφτηκαν το περίφημο «Κάστρο του Δράκουλα». Ένα παραμυθένιο μεσαιωνικό συγκρότημα, που αξίζει να επισκεφθεί και να περιηγηθεί κανείς στους χώρους του. Χτισμένο σε γοτθικό ρυθμό, ψηλό με τέσσερις πύργους και στενές ελικοειδείς σκάλες στο εσωτερικό του, που οδηγούν σε 57 ξύλινα δωμάτια -με τοξωτές οροφές-, κάποια από τα οποία επικοινωνούν με μυστικά περάσματα.

Το κάστρο έχει θέα στο χωριό με το υπαίθριο Εθνογραφικό Μουσείο που παρουσιάζει παραδοσιακά χωριάτικα σπίτια της Ρουμανίας, με έπιπλα, οικιακά αντικείμενα και φορεσιές εποχής.

Μετά την περιήγηση στο κάστρο, επισκέφτηκαν μια φανταστική μεσαιωνική πόλη, την πόλη του Μπρασόβ. Ξεναγήθηκαν στην πόλη, μια πόλη με πληθώρα μνημείων και ιστορικών αξιοθέατων, μεταξύ των οποίων τη μεγαλύτερη γοτθική εκκλησία της Ρουμανίας (Μαύρη εκκλησία) και το Λευκό Πύργο, ο οποίος προσφέρει μια συγκλονιστική θέα της πόλης. Τελευταίος σταθμός για χαλάρωση, η κεντρική πλατεία Piața Sfatului, από όπου είναι ορατό το όρος Tampa με την χαρακτηριστική Χολιγυτιανή πινακίδα "BRASOV".

Τη Δευτέρα, κάθε συμμετέχων έπρεπε να επιδείξει τις δεξιότητές του, καθώς και να τις διδάξει στους άλλους. Μερικοί πρόσκοποι έδειξαν στους υπόλοιπους πως να φτιάχνουν κόμπους, άλλοι επέλεξαν να διδάξουν τους παραδοσιακούς χορούς τους και παραδοσιακά παιχνίδια της χώρας τους ενώ η ομάδα της Βουλγαρίας δίδαξε το βουλγάρικο αλφάβητο.

Την Τρίτη το πρόγραμμα περιλάμβανε πεζοπορία στο χιονισμένο μονοπάτι προς το Cabana Gura Diham, ένα καταφύγιο 7 χιλιόμετρα μακριά από το χώρο διαμονής των συμμετεχόντων σε υψόμετρο 1320 μέτρων. Ένα μονοπάτι με δύσκολα χαρακτηριστικά μορφολογίας εδάφους, πορεία σε ανώμαλο, ολισθηρό και απόκρημνο έδαφος. Όμως η θέα και η εμπειρία ήταν ανεπανάληπτη για όλους.

Την τελευταία μέρα, έγινε η αυτοαξιολόγηση των συμμετεχόντων και συζητήθηκαν οι δεξιότητες που αποκτήθηκαν. Στη συνέχεια, οι συμμετέχοντες συμπλήρωσαν τα youth pass τους. Το βράδυ πραγματοποιήθηκε η τελετή λήξης των εργασιών με μουσική, χορό και πολλές αναμνηστικές φωτογραφίες.

Ομάδα μαθητών: Δημητρίου Μαριτίνα A24, Χριστοδούλου Γεωργία B31, Σταματάρη Βασίλεια B32, Ιάπωνας Αντρέας B33, Τσίκκος Κωνσταντίνος B33 και Θεοδώρου Μαρίνος B41

Συντονίστρια εκπαιδευτικός: Ανδρέου Σκευή, Μαθηματικός

Υπεύθυνη Β.Δ.: Δρ Δήμητρα Χατζηχαμπή, Βιολόγος.

Υπεύθυνη Β.Δ.Α': Ντίνα Κιννή-Μαλά, Φυσικός







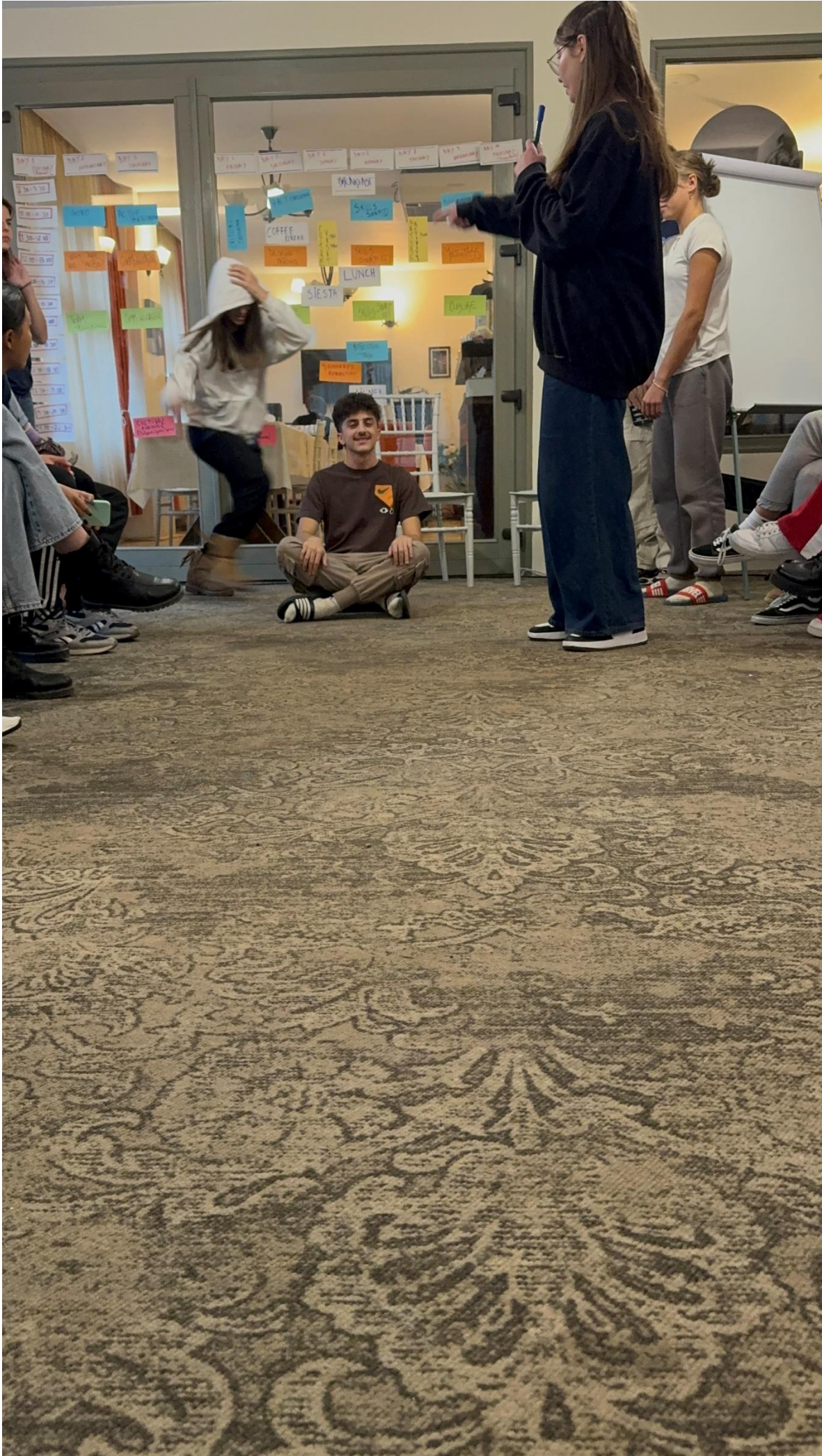


















Snopes.com
Conducts extensive
fact-checking
research on popular
topics.

PolitiFact
Rates the accuracy of
claims by elected officials
and others who speak up
in American politics.

FactCheck.org
The purpose is "to truth
squad" the statements of
political figures regarding
issues of great
importance, be they
local, national, international or
global.

Retraction Watch
is a blog that reports on
retractions of scientific papers,
reports for an archive to stay up
to date on untrustworthy
academic publications.

Duke
Reporters' Lab
Maintains a database of global
fact-checking sites, like the
ones around the world.

Logically.ai
Uses artificial
intelligence to combat
misinformation.

COPE
(Committee on
Publication
Ethics)
Washington
Post Fact
Checker
SelCheck

A4ACTION
Mobility Program
Open to new applications
www.a4action.org
















- They will be an announcement about the presentation on the school's social media pages.
- An article about the project is going to be published on the school magazine ^{as well as} ~~and~~ on the site of the Department of Education.
- We are going to put a  poster consisting of pictures from the sessions, ~~and~~ our excursions to Braşov and our hike to Diham on display at the school yard.
- As mentioned in the first bullet, we will prepare a presentation about the project for the ^{teachers,} ~~RS~~ students and the rest of the school staff.

TTOMINEEE

