

Ιανουάριος 2024

Δευ	Τρι	Τετ	Πεμ	Παρ	Σαβ	Κυρ
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				



ΚΑΛΗ ΜΑΣ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ

Η Επιτροπή Βιβλιοθήκης και Διά Βίου Μάθησης σας εύχεται Καλές Γιορτές και Ευτυχημένο το Καινούργιο

Έτος 2024

Βοηθοί Βιβλιοθήκης 2023-2024

Κανόνες Λειτουργίας

ΑΝΤΡΙΑ ΙΩΑΝΝΟΥ, Α11	ΒΑΡΒΑΡΑ ΣΤΑΥΡΙΝΙΔΟΥ, Β31
ΕΥΑΝΘΙΑ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΥ, Α11	ΜΑΡΙΑ ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ, Β33
ΤΖΙΩΡΤΖΙΝΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ, Α11	ΣΤΑΥΡΙΑ ΚΛΕΑΝΘΟΥΣ, Β33
ΜΑΡΙΝΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ, Α11	ΛΕΩΝΗ ΧΡΙΣΤΟΥ, Β41
ΜΑΡΙΑ ΠΑΠΑΡΤΕΜΗ Α11	ΚΥΡΙΑΚΗ ΟΡΦΑΝΙΔΗ, Β42
ΑΝΤΙΓΟΝΗ ΧΡΙΣΤΟΦΗ, Α11	ΕΛΛΑΔΑ Χ' ΚΩΝΣΤΑΝΤΗ, Β42
ΜΑΡΙΝΑ ΠΗΛΑΒΑΚΗ, Α11	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΕΤΡΙΔΗΣ, Γ31
ΙΩΑΝΝΟΥ ΧΡΥΣΟΒΑΛΑΝΤΩ, Α11	ΣΟΥΖΑΝΑ ΜΟΥΘΟΥΝΟΥ, Γ31
ΓΕΩΡΓΙΑ ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ, Α11	ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΥΣ, Γ33
ΜΑΡΙΑΝΘΗ ΜΑΥΡΙΚΙΟΥ, Α11	ΠΑΝΗ Ρ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ, Γ33
ΙΩΑΝΝΑ ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΥ, Α22	ΙΩΣΗΦΙΝΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ, Γ33
ΗΛΙΑΝΑ ΠΙΣΙΑΡΑ, Α22	ΙΩΑΝΝΗΣ ΘΕΟΔΟΤΟΥ, Γ33
ΕΛΙΖΑ ΣΜΕΤΑΝΙΝΑ, Α22	ΧΡΥΣΤΑΛΛΑ ΤΣΙΚΟΥΣΗ, Γ41
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΣΙΚΚΟΣ, Α23	ΣΙΛΕΙΑ ΒΛΑΣΙΔΗ, Γ41
ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ, Β21	ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ, Γ61
ΣΩΤΗΡΙΑΝΑ ΔΑΜΙΑΝΟΥ, Β21	ΑΔΙΚΗ ΣΩΤΗΡΙΟΥ, Γ61

Όταν επισκεπτόμαστε τη βιβλιοθήκη!

- ♦ Δεν μιλούμε δυνατά και δεν κάνουμε θόρυβο,
- ♦ Δεν μεταφέρουμε σε αυτήν φαγητά ή ποτά,
- ♦ Ακούμε μουσική χρησιμοποιώντας τα ακουστικά μας,
- ♦ Βάζουμε το τηλέφωνό μας σε αθόρυβη λειτουργία,
- ♦ Ζητούμε βοήθεια από τις υπεύθυνες εκπαιδευτικούς ή τους/ τις λειτουργούς,
- ♦ Ψάχνουμε τα βιβλία με βάση την ταξινόμηση στο σύστημα Dewey,
- ♦ Δανειζόμαστε βιβλία ΠΑΝΤΟΤΕ μετά τη συμπλήρωση του δελτίου δανεισμού.

Δευτέρα και Πέμπτη

Α' διάλειμμα: 8:50- 9:10 π.μ.

Β' διάλειμμα: 10:30- 10:45

Τρίτη, Τετάρτη και Παρασκευή

Α' διάλειμμα: 9:00- 9:20 π.μ.

Β' διάλειμμα: 10:50- 11:10π.μ.



Δελτίο Ενημέρωσης αρ. 4

Δεκέμβριος 2023

Λύκειο Αγίας Φυλάξεως



Βιβλιοθήκη

Σχολική
Χρονιά
2023-24

«Το πιο τρομερό κρύο ήταν. Χιόνιζε και ήταν σχεδόν σκοτάδι. Το τελευταίο βράδυ του έτους. Σε αυτό το κρύο και το σκοτάδι ένα κοριτσάκι χωρίς σκουφί και με γυμνά πόδια περπατούσε στον δρόμο....»

Το κοριτσάκι με τα σπέρτα είναι ένα λόγο παραμύθι του Δανού ποιητή και συγγραφέα Χανς Κρίστιαν Άντερσεν, που εκδόθηκε για πρώτη φορά το 1845 και επιβιώνει μέχρι τις ημέρες μας λόγω του συγκινησιακού φορτίου της εξαθλίωσης που φέρνει, σε αντίθεση με την ευδαιμονία των Χριστουγεννιάτικων γιορτών. Το «κοριτσάκι με τα σπέρτα» εκμεταλλεύεται στο έπακρο την ατμόσφαιρα της πολυτελούς γιορτής και της γενικής ευτυχίας, προκειμένου να αυξήσει την τραγωδία των μοναχικών και διωγμένων ανθρώπων, ιδιαίτερα των παιδιών. Μερικές αντιθέσεις ενορχηστρώνουν την πλοκή της ιστορίας, διευκολύνοντας τη συναισθηματική επικοινωνία του αναγνώστη με το κείμενο: ο παγωμένος δρόμος απέναντι στη ζεστασιά από το τζάκι, η αφθονία του χριστουγεννιάτικου τραπέζιου απέναντι στην πείνα και την αθλιότητα του μικρού κοριτσιού, τα φωτισμένα σπίτια απέναντι στις σκοτεινές σοφίτες στις οποίες ζουν οι «απόκληροι».

Ωστόσο, η ελπίδα της μεταφυσικής λύτρωσης είναι πάντα παρούσα. Η «κάθαρη» προκύπτει μέσω της μεταθανάτιας απολογόησης, όταν η ηρωίδα του, ως άγγελος, επιστρέφει στον Ουρανό και ως εκ τούτου υψώνεται πάνω από τη σκληρή και αναξίοπστη πραγματικότητα, αφήνοντας πίσω τις επίγειες δυσκολίες και τις αφόρητες κοινωνικές αντιξοότητες. Όταν ο ήλιος της Πρωτοχρονιάς ανατέλλει, το κοριτσάκι βρίσκεται εκεί «όπου δεν κάνει πια κρύο και δεν υπάρχει ούτε πείνα ούτε φόβος».

Γι' αυτό λοιπόν,

αγαπητοί/ αγαπητές συνάδελφοι/ συναδέλφισσες
αγαπητοί/ αγαπητές μαθητές/ μαθήτριες

Αφού μόνος του ο καθένας δεν μπορεί να αλλάξει τον κόσμο μπορεί όμως, να αλλάξει την νοοτροπία του και τον ανθρωπισμό του, μπορεί να κοιτάει γύρω του την ώρα που γυρίζει στο σπίτι του, μπορεί να δώσει κάτι από το περίσσειμά του. Τα Χριστούγεννα δεν είναι μόνο στολισμός του σπιτιού μας, ευχές και λουκούλλια γεύματα. Το αληθινό νόημα του Θεανθρώπου είναι η αγάπη, η αλληλοκατανόηση και η αλληβοήθεια.

Ας γιορτάσουμε λοιπόν, τα φετινά Χριστούγεννα βοηθώντας το κάθε κοριτσάκι με τα σπέρτα.

Καλές Γιορτές και Ευλογημένο το Καινούργιο Έτος!

Κάθε χρόνο στις 27 Νοεμβρίου γιορτάζεται η Παγκόσμια Ημέρα Θεάτρου στην Εκπαίδευση, μία ημέρα η οποία καθιερώθηκε το 2008, για να υπενθυμίζει τη σημασία και την προσφορά του Θεάτρου στην εκπαίδευση.



Το Θέατρο, ως άμεση και επικοινωνιακή τέχνη, μέσα από την οποία οι άνθρωποι γνωρίζονται, συν-αισθάνονται και συνομιλούν, είναι ένα ιδανικό εργαλείο, όχι μόνο για μαθητές και μαθήτριες, αλλά και για το σύνολο της κοινωνίας. Μέσα από την τέχνη του Θεάτρου μπορούμε να ανακαλύψουμε νέες πτυχές του εαυτού μας, να διευρύνουμε τις απόψεις μας για τον κόσμο που ζούμε, να ψυχαγωγηθούμε και να βιώσουμε απεριόριστες,



συγκινητικές στιγμές και αξέχαστες εμπειρίες που μας κάνουν περισσότερο ανθρώπινους, έτοιμους για τη ζωή και πάνω από όλα περισσότερο αληθινούς.

Τιμώντας την Παγκόσμια Μέρα Σχολικού θεάτρου, η Επιτροπή Θεάτρου και η Επιτροπή Βιβλιοθήκης και Διά Βίου Μάθησης φιλοξένησαν την κ. Άντια Κατσούρη, Σύμβουλο Θεατρολογίας, η οποία μίλησε στα παιδιά της Κατεύθυνσης Θεάτρου για τις επιλογές επαγγελματικού προσανατολισμού και ακολούθως μέσα από βιωματικό θεατρικό εργαστήριο ταξίδεψε τη Θεατρική Ομάδα του Σχολείου μας στον μαγικό κόσμο της Υποκριτικής Τέχνης.



Κατά τη διάρκεια του διαλείμματος, η Θεατρική Ομάδα παρουσίασε στο κοινό σκηνές από προηγούμενες θεατρικές παραστάσεις του Σχολείου μας. Η δράση υλοποιήθηκε με τη βοήθεια των καθηγητριών κ. Ανθή Βασιλείου, φιλολόγου και κ. Στυλιανής Δαμιανού, θεατρολόγου.



Στις 13/12/23 η Επιτροπή Εθελοντισμού και η Επιτροπή Βιβλιοθήκης και Διά Βίου Μάθησης τίμησαν τις Παγκόσμιες Μέρες Εθελοντισμού και Αγάπης, οι οποίες έχουν οριστεί στις 5 Δεκεμβρίου και 14 Δεκεμβρίου αντίστοιχα.

Οι μαθήτριες του Γ31 Κατούχ Τίφανη και Κούλια Σάββα μίλησαν για την αξία του Εθελοντισμού στη ζωή του σύγχρονου ανθρώπου, αναδεικνύοντας παράλληλα τη δύναμη της αγάπης μέσα από πράξεις ανιδιοτέλειας και προσφοράς.



Παρουσίασαν, επίσης στιγμές από τις δράσεις της Επιτροπής Εθελοντισμού στο Σχολείο μας και προέτρεψαν τους παρευρισκόμενους σε αντίστοιχες πράξεις ανιδιοτελούς προσφοράς.



Στις 20/12 για το κλείσιμο της χρονιάς, σε συνεργασία με την καθηγήτρια της μουσικής κ. Γεωργία Πέτρου ετοιμάστηκε ένα ποιητικό-μουσικό εργαστήριο, στο οποίο συμμετείχαν παιδιά από όλες τις τάξεις. Τα παιδιά κλήθηκαν να ακούσουν το παραμύθι «Το κοριτσάκι με τα σπιρτα» και ταυτόχρονα να αρχίσουν να σχεδιάζουν, να συνθέτουν και να γράφουν στίχους εμπνευσμένα από την ιστορία. Στη συνέχεια, τα παιδιά παρουσίασαν τις δημιουργίες τους. Αποχαιρέτησα με έτσι, τη χρονιά ευχάριστα και δημιουργικά, στέλνοντας το μήνυμα της ελπίδας σε όλα τα παιδιά του κόσμου.



ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ

ΔΑΝΙΗΛΑ ΑΝΝΑ Β.Δ. Α'

ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛΑ ΓΙΑΝΝΗΣ

ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ ΑΝΔΡΕΑΣ Β.Δ

ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ ΖΩΗ

ΣΙΑΚΙΔΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ

ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ ΔΟΞΑ

ΒΛΑΣΙΟΥ ΜΑΡΙΑ

